

LOS ASESINOS DE LA LUNA

(Killers of the Flower Moon)

DIR. MARTIN SCORSESE



SINOPSIS

Basada en el aclamado bestseller de David Grann, 'Los asesinos de la luna' está ambientada en la década de 1920 en Oklahoma y narra los asesinatos en serie de varios miembros de la nación indígena Osage, rica en petróleo: una serie de crímenes brutales que llegaron a ser conocidos como 'el reinado del terror'.

FICHA ARTÍSTICA

Ernest BurkhartLEONARDO DICAPRIO
 William HaleROBERT DENIRO
 Mollie Burkhart..... LILY GLADSTONE
 Tom White..... JESSE PLEMONS
 Lizzie Q TANTOO CARDINAL
 Prosecutor Peter Leaward JOHN LITHGOW

FICHA TÉCNICA

Dirección..... MARTIN SCORSESE Distribuidora Paramount Films
 Guion..... MARTIN SCORSESE, Género Thriller/Western/Drama
ERIC ROTH Aspect ratio 2.39 : 1
 basada en la novela de..... DAVID GRANN Idiomas Inglés/Siux con subtítulos en español
 Producción DAN FRIEDKIN Duración 206 min
 Dirección de fotografía RODRIGO PRIETO Nacionalidad Estados Unidos
 Montaje THELMA SCHOONMAKER Año de producción 2023
 Música ROBBIE ROBERTSON Calificación Mayores de 16 años

LA CRÍTICA OPINA

"Un torrencial Martin Scorsese ajusta cuentas con el pecado original de Estados Unidos (...) Di Caprio y Lily Gladstone deslumbran."

Elsa Fernández-Santos: Diario El País

"Monumental (...) La película se impone a sí mismo un ritmo que de entrada puede parecer lento, pero que, en verdad, es grave, de gravedad, de pesado, de duro, de inolvidable. (...) Scorsese le da al cine un nuevo latido."

Luis Martínez: Diario El Mundo

"Magnífica (...) una película cuya envergadura recuerda a los monumentos del Nuevo Hollywood, de 'El padrino' a 'La puerta del cielo' (...) Di Caprio, en el papel de su vida."

Manu Yáñez: Fotogramas

"Scorsese deja a Cannes mudo y absorto con otra lección de maestría (...) [hace] justicia a su propia, insustituible obra, apuntalando otra cima más en la gran tradición del cine americano."

Carlos Reviriego: El Cultural



"Scorsese brilla con un fresco anticapitalista (...) Es el más clásico de los filmes de Scorsese (...) Aquí brillan los personajes (...) excelente Lily Gladstone."

Sergi Sánchez: Diario La Razón

"Una pieza de orfebrería (...) dos personajes de inquietante complejidad y múltiples capas (...) son expresión, a la vez antítesis y complemento necesario, de los oscuros cimientos sobre los que se construye el país del que Scorsese nos ofrece aquí otra devastadora radiografía."

Carlos F. Heredero: Caimán

"Fascinante (...) Una narración extensa y densamente trazada que exige mucha atención. Pero el tiempo invertido de 3 horas y media está completamente justificado en una tragedia creciente que nunca flojea."

David Rooney: The Hollywood Reporter

"La obra maestra de Scorsese le da a DiCaprio su mejor papel hasta la fecha (...) Scorsese se ha superado a sí mismo con este extravagante western(...)." ."

Robbie Collin: Telegraph

"DiCaprio logra su mejor interpretación en la épica criminal más amarga de Scorsese."

David Ehrlich: IndieWire

"'Los asesinos de la luna' es la gran tragedia americana de Scorsese (...) El realizador toma el best-seller David Grann y lo convierte en una obra maestra."

David Fear: Rolling Stone

"Es monumentalmente larga y avanza a un ritmo pausado, pero sabe adónde va y apenas desperdicia un segundo. Es sinuosa y de la vieja escuela, es un clásico americano instantáneo."

Xan Brooks: The Guardian

"Impacta, resuena y obsesiona."

Richard Lawson: Vanity Fair

"Una obra maestra (...) DiCaprio y De Niro están brillantes pero es la relativamente desconocida Lily Gladstone quien está realmente extraordinaria. (...) Ella es el centro de gravedad de la película."

Clarisse Loughrey: The Independent

"Leonardo DiCaprio, Lily Gladstone y Robert de Niro están excelentes en este épico 'true crime', vasto y vital."

Tomris Laffly: The Wrap

BCN FILM FEST presenta
DIJOS
D'IMPRESINDIBLES

CADA DIJOS, UN CLÀSSIC IMPRESINDIBLE DE TOTS ELS TEMPS
SESSIONS AMB PRESENTACIÓ + COL·LOQUI A CÀRREC D'EDUARDO DE VICENTE
+ INVITACIÓ A UNA CERVESA CORTESIA DE ESTRELLA