



## CUENTO DE PRIMAVERA EN "DIJOURS D'IMPRESINDIBLES"

Primera entrega de la aclamada serie 'Cuentos de las Cuatro Estaciones'. Una exquisita y brillante película que muestra la ambigüedad de las relaciones afectivas como solo la maestría del nominado al Oscar Éric Rohmer sabía hacer. Con Hughes Quester ('Tres colores: Azul').

### SINOPSIS

A una joven graduada en filosofía la invita a pasar un fin de semana en el campo una amiga, que también lleva a su padre y a su joven amante. Las circunstancias hacen que la joven y el padre de su amiga se queden solos.

### FICHA TÉCNICA:

**Director:** Éric Rohmer

**Guion:** Éric Rohmer

**Director de fotografía:** Luc Pages

**Música:** Ludwig van Beethoven

**Género:** Comedia/Drama

**Duración:** 108 min aprox.

**Pais:** Francia

**Año de estreno:** 1990

**Reparto:** Anne Teyssedre, Florence Darel, Hugues Quester, Eloise Bennet,...

*"Juego sutil e inteligente sobre la inestabilidad de los sentimientos a través de una trama de aparente simplicidad pero considerable enjundia. La perfección del engranaje es casi absoluta."*

Fotogramas

*"Pocos como Rohmer han esclarecido, sin énfasis alguno, las contradicciones humanas."*

Ángel Fernández-Santos: El País

*"Rohmer juega al juego que más le gusta: examinar los sentimientos de las personas y el misterio de las relaciones humanas."*

El Periodico

*"Las películas del Sr. Rohmer no se parecen a las de nadie más. Son directas y limpias, la película equivalente a la prosa que prescinde de adjetivos y adverbios."*

Vincent Canby: The New York Times

Dijous 9 de juliol: Los inútiles